EL LIDER TERRORISTA LIBANES SIGUE HABLANDO

Sobre la traición a los árabes, dice: "A nosotros también nos prometió el salariazo"

SOBRE EL CREDITO DEL FMI

Se sinceran en Economía: "Preferimos llamarlo 'crédito de dificultades extendidas"



LUEGO DE DIEZ AÑOS, SALEN A LA LUZ ASPECTOS IGNORADOS DE LA GUERRA...SESÚN INFORMES DE INTELIGENCIA, PARECE QUE GALTIERI RECURRÍA GON FRECUENCIA A UN ASESOR BRITÁNICO PARA PEDIRLE

YMMHOL

E IDENTIFICARON A ESE CONSEJOS

EN ESTOS DIEZ AÑOS NO PERDIMOS NINGUNA

ARGENTINOS,

SOBRE LOS PARIENTES

La crisis motivaría la renuncia de la Corte: sería reemplazada por la Familia Benvenuto

SOBRE LAS OPINIONES DEL PAPA

Piadosa reflexión de Menem: 'Que yo lo perdone''

SOBRE LA LLEGADA DE PINOCHET

Aclara el Gobierno: "Arribará fuera del horario de protección al menor"





EXCLUSIVO! (EXCLUSAIV!)

PAGINA APOCRIFA

En primicia para nuestros lectores, Sátira/12 les ofrece la versión integra de la página que encontramos tirada en un cesto de nuestra re-dacción, y que presumiblemente pertenecería al diario personal que Galtieri habria escrito durante el conflicto. Juzguen ustedes, y no nos con-

1600 (mil seiscientas horas): Hic.

1602 (mil seiscientas dos, claro): Un boletín me informa que estamos ganando. Sólo me falta saber quiénes estamos ganando.

1603: La radio me informa que estamos ganando nosotros.

1604: El edecán, a mi pedido, me informa que nosotros vendríamos ser nosotros, ya que la radio emitia en castellano.

1605: Prohíbo por decreto la lectura de *El principito*.

1607: Saludo por el balcón. Un montón de palomas me responden. La radio anuncia el abrazo número 56 entre Costa Méndez y Fidel.

1609: Doble hic. Por un comunicado me entero de que acabo de conirmar que vamos ganando por goleada. Llamo urgente para constatar de España me contestan que Bélgica nos ganó y que el próximo parti-

o es contra Camerún. 1610: Entran mis colegas Basilio Arturo Etcétera Etcétera y el otro, el de los barquitos

1612: Noto cierto clima extraño en mis colegas. Basilio me envía un avioncito de papel con el último parte. El otro me lanza un barquito, también de papel, que no llega a destino. Un edecán deja de tejer escarpines y me alcanza ambos partes. Las tazas de té se rompen solas, y yo intento suavizar la cosa: "Bueno, muchachos, no lo tomen así, más se perdió en la guerra, ¿eh?".

1613: Esta vez son ellos los que me acercan al balcón, y no para saludar, exactamente.

1614: Logro zafar de este intento de desestabilizar las instituciones en general y mi persona en particular, y ya que estoy en el balcón, lanzó otro saludo hacia afuera. El vendedor de maníes me responde.

1615: Prohíbo, por decreto, que los que ya hayan leido El principito vuelvan a hacerlo.

1616: Basilio se retira, no sin antes intentar destituirme mediante el hábil artilugio de meterme un avioncito de papel en el ojo. Zafo de su naori arriugio de meterme un avionetto de paper en el ojo. Zaro de su complot arrojándome al piso en forma involuntaria. El avionetto va a parar al retrato de algún ex presidente electo, que cae.

1619: Recibo la llamada de Ronald, quien afirma que los ingleses sólo recibirán armas, efectivos e información yanqui, pero que todo el apoyo

moral, espiritual y el karma de los norteamericanos está con nosotros. 1620: Por decreto prohíbo que ningún actor aspire jamás a la presidencia de la Argentina. Ronald me responde retirándome su karma. Sigo hablando con Ronald.

1622: Despido a mi traductor telefónico que no me quiso decir el sig-nificado de "Fuck you".

1623: La comunicación se complica: Yo no sé hablar inglés, y él tam-

1624: Corto mano, corto fierro. Pido el informe de inteligencia. 1625: Me dicen que "nosotros le tiramos la información, usted saca sus propias conclusiones". Cambio de canal: me ofrecen una licuadora cambio de cuatro neuronas. Apago.

1626: Hic.

1627: Nuevo informe de inteligencia confirma mis sospechas: "las is-las siguen estando al sur". Reúno altos mandos para evaluar la situación

1630: Uno de los generales, extrañamente vestido de civil me confirma que "estamos ganando, estamos ganando". Se reúnen más de cinco personas bajo el balcón. No sé si saludarlos o reprimirlos. Por las dudas, hago las dos cosas.

Llaman por teléfono desde Inglaterra. Debe ser para mi.

1641: Me ofrecen un plan de paz: yo me rindo, y ellos se quedan con las islas. Lamento haber despedido a mi traductor, que les hubiera dicho lo que se merecian.

1642: Aparece de pr.

Aquí se interrumpe la página que encontramos. Lamentablemente, nos quedamos sin saber el desenlace de la historia. Qué se le va a hacer. (Encontró el papel: Rudy.)

Hace diez años, un 2 de abril, cambió la historia. De pronto nuestra pantalla chica se llenó de himnos y canciones patrias, sólo interrumpidas por la entrega de los Oscar, en la que Warren Beatty (el mismo de ahora, pero hace diez años) se ganaba todas las estatuillas con su película "Reds", y las recibía al compás de "La Internacional", banda sonora del film en cuestión. En este mismo país, diez años después, el staff de Sátira/12 decide hacer un suplemento sobre algo ocurrido hace diez años, olvidando una de las leves fundamentales de la Nación (junto a la de Murphy): "En la Argentina los hechos históricos vienen con fecha de vencimiento incluida". Nosotros no nos dimos cuenta. Somos algo lentos de olvido, ése es nuestro problema. Por eso Pati, Mosqueto, Toul, Rep. Langer, Daniel Paz, Guarnerio v Rudy hicimos este suplemento, del que nadie se acordará dentro de diez años, qué duda

EGU

Por Carlos Guarnerio

Rememorar un aniversario como el que se conmemoraba exigía buscar al protagonista central del hecho: Galtieri. Algunos allegados a él me habían anticipado que se negaba a hablar

—El General no bebe - no contesta —decian en un neologismo que sólo podía creerse parcialmente. Pero otros aseguraban que la fecha iba a encontrarlo festejando al son de...

Tómese otra isla, otra isla Malvina

Claro que las dudas de la calle eran otras

-¿Había dos islas o él vio doble? —se interrogaba una señora, dando pie para que su marido acotase:

—Fue otra secuela de Martínez de Hoz: la expresión más trágica del

"deme dos", dos islas... Otro ocasional transeúnte buscaba explicaciones en la marcha alusi-

--;Fue culpa del manto de neblina; no vimos la que se venía atrás! Más adelante, alguien intentaba hallar razones por la vía de modali-

dades más recientes Se habrá pensado que en lugar de los ingleses venía la cámara sor-

Finalmente, di con Galtieri. Por todo recordatorio de la década cum-

plida, sólo atinó a musitar:

—Todavía me dura la resaca

Entonces, era hora de consultar a algunos personajes del momento. —Tendriamos que haber mandado dos naves al Golfo —replanteaba Menem como solución, cuando Duhalde volvía sobre un viejo hábito.

-Yo no las ocupaba: bastaba con cerrarlas después de las tres de la mañana.

Di Tella era optimista sobre la solución diplomática. Decía: —Ya logramos una coincidencia: ellos y nosotros afirmamos "Las islas son nuestras", así que..., "que manden al cancillercito".

Al pasar, Alfonsin comentaba sobre Malvinas:

—Me recuerda a los Héroes de Semana Santa...
Cerré la ronda con Gómez Fuentes. Abrió el fuego de inmediato. —Vea, la realidad supera a la ficción y a los noticieros —razonó antes que lo interrumpiera un estrepitoso:

:::Sátrapa!!!

Le pregunté si había escuchado el insulto y me respondió: No lo tome como un insulto: tómelo como una biografía no autori-

Antes de despedirlo, le pregunté:
-¿Qué piensa hoy del "Estamos ganando"?

Presuroso, contestó:

—Lo reivindico por completo. Sólo que aclaro que no me referia a la Guerra sino al premio al mejor blooper.

LOS LOOMAN-





PERO, JUNIOR ... ESTO ESTA TODO L LOS ARGENTINOS TOMARON LAS TALKIANDS, NU PISNEYWORLD...
TALKIANDS, NU PISNEYWORLD...
LOS KELPERS NO FRAN (A ANTIGUA
UNIDAD HUNETARIA REEMPLAZADA
POR EL PRESO Y ADENAS, EL GENERAL
QUE DIRIGIO (AS OPERACIONES ERA
GALTIERI NO GOME? PEDO DAD, L'FUENTES! LA TENE LOCAL DICE, "





:EXCLUSIVO! (EXCLUSAIV!)

tegra de la página que encontramos tirada en un cesto de nuestra redacción, y que presumiblemente pertenecería al diario personal que Gal-tieri habria escrito durante el conflicto. Juzguen ustedes, y no nos con-

1600 (mil seiscientas horas): Hic 1602 (mil seiscientas dos claro): Un holetin me informa que esta-

mos ganando. Sólo me falta saber quiénes estamos ganando. 1603: La radio me informa que estamos ganando nosotros

1604: El edecán, a mi pedido, me informa que nosotros vendríamos a ser nosotros, va que la radio emitia en castellano. 1605: Prohibo por decreto la lectura de El principito

1607: Saludo por el balcón. Un montón de nalomas me responder La radio anuncia el abrazo número 56 entre Costa Méndez y Fidel 1609: Doble hic. Por un comunicado me entero de que acabo de con firmar que vamos ganando por goleada. Llamo urgente para constata y de España me contestan que Bélgica nos ganó y que el próximo parti-

do es contra Camerún.

1610: Entran mis colegas Basilio Arturo Etcétera Etcétera y el otro,

el de los barquitos.

1612: Noto cierto clima extraño en mis colegas. Basilio me envía un aviuncito de papel con el último parte. El otro me lanza un barquito, también de papel, que no llega a destino. Un edecán deja de tejer escarpines y me alcanza ambos partes. Las tazas de té se rompen solas, y yo intento suavizar la cosa: "Bueno, muchachos, no lo tomen así, más se perdió en la guerra, ¿eh?".

1613: Esta vez son ellos los que me acercan al balcón, y no para salu-

1614: Logro zafar de este intento de desestabilizar las instituciones en general y mi persona en particular, y ya que estoy en el balcón, lanzó otro saludo hacia afuera. El vendedor de manies me responde.

1615: Prohíbo, por decreto, que los que ya hayan leido El principito vuelvan a hacerlo.

1616: Basilio se retira, no sin antes intentar destituirme mediante el hábil artilugio de meterme un avioncito de papel en el ojo. Zafo de su complot arrojándome al piso en forma involuntaria. El avioncito va a parar al retrato de algún ex presidente electo, que cae.

1619: Recibo la llamada de Ronald, quien afirma que los ingleses só lo recibirán armas, efectivos e información yanqui, pero que todo el apoyo moral, espiritual y el karma de los norteamericanos está con nosotros. 1620: Por decreto prohíbo que ningún actor aspire jamás a la presidencia de la Argentina. Ronald me responde retirándome su karma.

1621: Sigo hablando con Ronald. 1622: Despido a mi traductor telefónico que no me quiso decir el significado de "Fuck you"

1623: La comunicación se complica: Yo no sé hablar inglés, y él tam-

1624: Corto mano, corto fierro. Pido el informe de inteligencia. 1625: Me dicen que "nosotros le tiramos la información, usted saca sus propias conclusiones". Cambio de canal: me ofrecen una licuadora a cambio de cuatro neuronas. Apago.

1627: Nuevo informe de inteligencia confirma mis sospechas: "las is-las siguen estando al sur". Reúno altos mandos para evaluar la situa-

1630: Uno de los generales, extrañamente vestido de civil me confirma que "estamos ganando, estamos ganando". Se reúnen más de cinco personas bajo el balcón. No sé si saludarlos o reprimirlos. Por las dudas hago las dos cosas

1641: Me ofrecen un plan de paz: vo me rindo, y ellos se quedan con las islas. Lamento haber despedido a mi traductor, que les hubiera di

cho lo que se merecian 1642: Aparece de pr.

Aqui se interrumpe la página que encontramos. Lamentablemente, nos quedamos sin saber el desenlace de la historia. Qué se le va a hacer. (Encontró el papel: Rudy.)

ahora, pero hace diez





HEROE DE MAL VINO

Por Carlos Guarnerio

Rememorar un aniversario como el que se conmemoraba exigia bus-car al protagonista central del hecho: Galtieri, Algunos allegados a él me habían anticipado que se negaba a hablar.

—El General no bebe - no contesta —decian en un neologismo que sólo podía crerse parcialmente. Pero otros aseguraban que la fecha iba a encontrarlo festejando al son de...

-Tómese otra isla, otra isla Malvina. Claro que las dudas de la calle eran otras.

Hace diez años, un 2

de abril, cambió la histo-

ria. De pronto nuestra

pantalla chica se llenó de

himnos y canciones pa-

trias, sólo interrumpidas

por la entrega de los

Oscar, en la que Wa-

rren Beatty (el mismo de

años) se ganaba todas

las estatuillas con su pe-

lícula "Reds", y las recibía al compás de "La Internacional", banda so-

nora del film en cuestión. En este mismo país.

diez años después, el

staff de Sátira/12 deci-

de hacer un suplemento

sobre algo ocurrido hace

diez años, olvidando una

de las leves fundamenta-

les de la Nación (junto a

la de Murphy): "En la Ar-

gentina los hechos histó-

ricos vienen con fecha

de vencimiento inclui-

da". Nosotros no nos di-

mos cuenta. Somos algo

lentos de olvido, ése es

nuestro problema. Por eso

Pati, Mosqueto, Toul, Rep.

Langer, Daniel Paz, Guar-

nerio y Rudy hicimos es-

te suplemento, del que na-

die se acordará dentro

de diez años, qué duda

LOS TOOMAN

HI. FAMILY ... AQUI ESTOY

PERO, JUNIOR, ESTO ESTA TODO L

HAL ... LOS ARGENTINOS TOMARON LAS

TALKLANDS, NO PISNEYWORLD ... LOS KELPERS NO ERAN LA ANTIGUA

UNIDAD MONETARIA REEMPLAZADA

POP EL PESO Y ADENAS EL GENERAL QUE DIRIGIÓ LAS OPERACIONES ERA 1 GALTIERI, NO GONEZ PEDO DAD. L'FUENNES!

LATEVE LOCAL DICE. TO

HI, DARLING.

TIENE !

PROBLEMAS

-¿Había dos islas o él vio doble? -se interrogaba una señora, dan-do pie para que su marido acotase:

-Fue otra secuela de Martínez de Hoz: la expresión más trágica del

Otro ocasional transginte huscaha explicaciones en la marcha alusi-

-: Fue culpa del manto de neblina: no vimos la que se venía atrás! Más adelante, alguien intentaba hallar razones por la via de modalidades más recientes

-Se habrá pensado que en lugar de los ingleses venía la cámara sor-

Finalmente, di con Galtieri. Por todo recordatorio de la década cum plida, sólo atinó a musitar:

Todavia me dura la resaca.

Entonces, era hora de consultar a algunos personajes del momento —Tendriamos que haber mandado dos naves al Golfo —replanteaba Menem como solución, cuando Duhalde volvía sobre un viejo hábito. -Yo no las ocupaba: bastaba con cerrarlas después de las tres de

Di Tella era optimista sobre la solución diplomática. Decía: -Ya logramos una coincidencia: ellos y nosotros afirmamos "Las

islas son nuestras", así que..., "que manden al cancillercito" Al pasar, Alfonsin comentaba sobre Malvinas: —Me recuerda a los Héroes de Semana Santa...

Cerré la ronda con Gómez Fuentes. Abrió el fuego de inmediato Vea. la realidad supera a la ficción y a los noticieros —razonó an--iiiSátrapa!!!

Le pregunté si había escuchado el insulto y me respondió:

No lo tome como un insulto: tómelo como una biografía no autori-

Antes de despedirlo, le pregunté - Oué piensa hoy del "Estamos ganando"

LUNDRIM ALGUNA

DE HISTORIA,

THE [DIFKULTAD?

PUSIERON UN DOS E EN HI HONOGRAFIA

-Lo reivindico por completo. Sólo que aclaro que no me refería a la Guerra sino al premio al mejor blooper.

TE DILLE QUE HIPES







FEMINA/12

C omo todos los sábados, Fémina/12 da respuesta a las inquietudes de la mujer contemporánea. ¡Y un dossier privado sobre las relaciones carnales!

Muchas jóvenes, recién iniciadas en los misterios de la cocina, se preguntan por qué a veces las comida: cambian de nombre: por ejemplo, el budín inglés, que ace unos años pasó a llamarse budín argentino y des pués volvió a su antiguo nombre: o la sopa inglesa. que llegó a llamarse sopa Malvinas. La sopa Malvinas fue inventada por un majestuoso cocinero, hoy en retiro efectivo, que tuvo la idea de condimentar ese postre con hojas de malva y, sobre todo, reemplazar el vino dulce por grandes cantidades de whisky. En cuanto al budín inglés, efectivamente en una época fue nacionalizado: por supuesto funcionó muy mal, y se llenó de pasas de uva que estaban ahí sin hacer nada; finalmente se comprendió que achicar el budín es agrandar la nación, y se pasó al budín actual, es decir el de hace mucho

Ahora que llegó el otoño se pondrán muy de moda los mantos, prenda simpática y útil. ¿De qué color elegirlos? Hace una década estuvo de moda el gris neblina, pero después volvió a usarse el azul olvido, que nos daba ese aire de misterio que tanto los fascina a ellos. Parece que este año seguirán usándose los man-tos multicolores, tan divertidos y fiesteros. Pero no nos apresuremos a elegir, porque podemos quedar des-colocadas: es mejor estar atentas a la voz de los centros internacionales de la moda

¿Cómo nos ven?

Para nosotras las mujeres, la pregunta esencial es: cómo nos ven? Y, sobre todo, ¿cómo nos ve él? Su pongamos, hace diez años te peleaste con él. Fue culpa tuya, por ese carácter tan variable que tienes, esas crisis de nervios: nero también causa de él. que no supo comprenderte. Ha pasado el tiempo y tú no dejase de quererlo y un día, jél vuelve y te invita a pasear en barco! El tampoco ha podido olvidarte y te llevará a una excursión a tierras exóticas, a alguna bahia o golfo paradisiaco. La pregunta es: ¿qué maquillaje usar? Para esta ocasión tan especial deberás estar especialmente atenta a los gustos de él. Quizás antes le gustaba tu cara pintada, tu aspecto guerrero. Pero ahora no: prefiere una carita lavada, un look inocente. Entonces, ¿no usar maquillaje? Tonta serias si no lo usaras: pero has de elegir uno discreto, sólo para disimular las imperfecciones de tu cutis que aún es jo-

DOSSIER PRIVADO Las relaciones carnales

Todas, tantas veces, nos pregunta mos: ¿para qué tener relaciones sexus les? ¿para qué soportar ese moment que en el mejor de los casos es aburri do y las más de las veces es asquero co y las mas de se vece es acquero-se? Sin embergo, regernos elstemática-mente puede tener graves consecuen-cias para nuestra pareja. La pelcología y la sexología tienen demostrado que el sexo es may importante para la armonia de la pareja moderna. Enhorces, no a-lo debemos tolerar las relaciones sino que nosotras mis**mas de**bemos tomar la niciativa..., antes de que la tome otra Y aqui viene una cuestion confidencial: ¿qué hacer cuando, en las relaciones carnales, él insiste en someternos a las prácticas más aberrantes o, peor toda-via, se limita a usarnos con distraído desprecio? En esto, queridas, es mejor ser tolerantes; preservar ante todo la pa-reja y, en los peores momentos, preguntamos: hoy por hoy, ¿conseguiríamos algo mejor?

El título de esta sección puede sorprender: ¿ qué nos mporta a nosotras las mujeres la política internacional? Sí, queridas, nos importa para lograr un auténtico diálogo en pareja: si tú no muestras interés en dialogar con tu hombre sobre los temas que puedan interesarle, ¿cómo evitar que se vaya a dialogar con sus amigotes o, peor aún, que termine haciendolo con otra? La política internacional no es difficil de enten-der. Es como el amor: cuando tu enamorado te dice: "¿De quién son esas islitas?" no es porque quiera qui-te la oreja, sino que (dichosa de ti) quiere que seas una parte suya. Igualmente cuando un país le dice a otro "¿De quién son esas islitas? no es porque quiera quitárselas sino porque entre ellos ha nacido un amor co-mo sólo puede haberlo entre un hombre y una mujer, o entre un país y una paísa.

05







POTEZ ANDS YA...? PARECE QUE TUE ANER... ASADTIO, NO ?: INA HISTO LUNDO A LUS L HUCHACHOS DE HACALENA PAREA QUE SE OCUPEN DE TOXO!



FEMINA/12

omo todos los sábados, Fémina/12 da respuesta a las inquietudes de la mujer contemporánea. ¡Y un dossier privado sobre las relaciones carnales!

Repostería: budín argentino

Muchas jóvenes, recién iniciadas en los misterios de la cocina, se preguntan por qué a veces las comidas cambian de nombre: por ejemplo, el budin inglés, que hace unos años pasó a llamarse budin argentino y después volvió a su antiguo nombre; o la sopa inglesa, que llegó a llamarse sopa Malvinas. La sopa Malvinas fue inventada por un majestuoso cocinero, hoy en retiro efectivo, que tuvo la idea de condimentar ese postre con hojas de malva y, sobre todo, reemplazar el vino dulce por grandes cantidades de whisky. En cuanto al budin inglés, efectivamente en una época fue nacionalizado: por supuesto funcionó muy mal, y se llenó de pasas de uva que estaban ahí sin hacer nada; finalmente se comprendió que achicar el budin es agrandar la nación, y se pasó al budin actual, es decir, el de hace mucho.

Moda: los mantos

Ahora que llegó el otoño se pondrán muy de moda los mantos, prenda simpática y útil. ¿De qué color elegirlos? Hace una década estuvo de moda el gris neblina, pero después volvió a usarse el azul olvido, que nos daba ese aire de misterio que tanto los fascina a ellos. Parece que este año seguirán usándose los mantos multicolores, tan divertidos y fiesteros. Pero no nos apresuremos a elegir, porque podemos quedar descolocadas: es mejor estar atentas a la voz de los centros internacionales de la moda.

¿Cómo nos ven?

Para nosotras las mujeres, la pregunta esencial es: ¿cómo nos ven? Y, sobre todo, ¿cómo nos ve é!? Supongamos, hace diez años te peleaste con é!. Fue culpa tuya, por ese carácter tan variable que tienes, esas crisis de nervios; pero también causa de é!, que no supo comprenderte. Ha pasado el tiempo y tú no dejaste de quererlo y un dia, ¡é! vuelve y te invita a pasear en barco! El tampoco ha podido olvidarte y te llevará a una excursión a tierras exóticas, a alguna bahía o golfo paradisiaco. La pregunta es: ¿qué maquillaje usar? Para esta ocasión tan especial deberás estar especialmente atenta a los gustos de é!. Quizás antes le gustaba tu cara pintada, tu aspecto guerrero. Pero ahora no: prefiere una carita lavada, un look inocente. Entonces, ¿no usar maquillaje? Tonta serias si no lo usaras: pero has de elegir uno discreto, sólo para disimular las imperfecciones de tu cutis que aún es joven.

Las relaciones carnales

Todas, tantas veces, nos preguntamos: ¿para qué tener relaciones sexuales? ¿para qué soportar ese momento que en el mejor de los casos es aburrido y las más de las veces es asqueroso? Sin embergo, negamos sistemáticamente puede tener graves consecuencias para nuestra pareja. La psicología y la sexología tienen demostrado que el exo es muy importante para la armonia de la pareja moderna. Entonces, no só lo debemos tolerar las relaciones sino que nosotras miamas debemos tomar la iniciativa..., antes de que la tome otra. Y aqui viene una cuestión confidencial: ¿qué hacer cuando, en las relaciones carnales, él linsiste en someternos a las prácticas más aberrantes o, peor todavia, se limita a usarnos con distraído desprecio? En esto, queridas, es mejor ser tolerantes; preservar ante todo la pareja y, en los pecres momentos, preguntarnos: hoy por hoy, ¿conseguiríamos algo mejor?

Política Internacional

El título de esta sección puede sorprender: ¿qué nos importa a nosotras las mujeres la política internacional? Sí, queridas, nos importa para lograr un auténtico diálogo en pareja: si tú no muestras interés en dialogar con tu hombre sobre los temas que puedan interesarle, ¿cómo evitar que se vaya a dialogar con sus amigotes o, peor aún, que termine haciéndolo con otra? La política internacional no es difícil de entender. Es como el amor: cuando tu enamorado te dice: "¿De quién son esas islitas?" no es porque quiera quite la oreja, sino que (dichosa de ti) quiere que seas una parte suya. Igualmente cuando un país le dice a otro "¿De quién son esas islitas?" no es porque quiera quitárselas sino porque entre ellos ha nacido un amor como sólo puede haberlo entre un hombre y una mujer, o entre un país y una paísa.

sistió en cobrarme este favor, ya que según me explicó es-sistió en cobrarme este favor, ya que según me explicó es-taba en mala posición debido a la que la prensa lo perse-taba en mala posición debido a la KOB que quedaron va-taba en mala posición debido a la KOB que que destra un guia. Para que los ex agentes de la KOB se dedican a editar un rados cuando se disolvió la URSS se dedican a editar un rados cuando se disolvió la URSS se pero que no periódico ferozmente opositor al gobierno. Espero que no periódico ferozmente opositor al gobierno. por Javier Morello rados cuando se disolvió la URSS se dedican a editar un periodico ferozmente opositor al gobierno. Espero que no se metan con este tema de la inmigración y pronto podar mos encontrarnos aqui. Buenos Aires, marzo de 1992 mos encontrarnos aquí. En resumidas cuentas regateamos un poco con el gordo En resumidas cuentas regateamos un poco con el gordo B...(*) hasta arreglar un precio y aquí estoy. Hay lugar para todos y no es tan diferente de nuestra Polonia ¡Si hasta tienen Mc Donalds! mos encontrarnos aquí. Sr. Tadeusz Potocky Ayda. Adam Smith (ex Karl Marx) 489 Adam Snith (ex Karl Marx) 489 Varsovia-Potonia Querido Tadeusz: (Estoy por fin en la Argentina! Allá en Varsovia se reian cuando anuncié que seria el primero en aceptar el ofrecimiento del presidente Menem "a todos los eurosos de buena voluntad", pero aqui estoy, ut el primero en proso de buena voluntad", pero aqui estoy, ut el primero en Modestamente, siempre la punta, Fui el apunta, Fui el Reyolar a la Iglesia repartiendo renteras con la imagen de Wojara y eccuerdas cuando quisieron excomulgarme por regala en primero en anombre de nuestro Papa? (la represión se la primero en marchar en Gadansk, en aquelta jornada gloria endurecido y había que actuar en forma clandestina). Fui el primero en marchar en Gadansk, en aquelta jornada privasa con 20 grados bajo cero, de la cual nadie se enteró por riosa con 20 grados bajo cero, de la cual nadie se enteró por que todos estaban abrigados en casa. Fui el primero en apriva va Walesa. Lech se refirió a mi en aquel discurso do necuyar a Walesa. Lech se refirió a mi en aquel discurso do necuyar a Walesa. Lech se refirió a mi en aquel discurso di accon mi cara". Siempre fui el primero, fui el primero en ir a votar fui al primero en ir a votar fui el primero en ir a votar fui Mc Donalds! Yo sabia que aqui el fútbol era muy popular, pero ignoraba hasta que punto trasciende lo deportivo. Cuando el Preba hasta que punto trasciende lo deportivo d'arle señales de su sidente quiere reconciliarse con alguien o darle señales de su anovo lo invita a ingar en su equino. Hace un par de dias pu-Varsovia-Polonia Querido Tadeusz: Mc Donalds!

yar a Walesa. Lech se retiriò a mi en aquei discurso uci astillero: "Que alguien pare a ese B...(*) que está fabricando mellero: "Que alguien pare a ese B...(*) que está fabricando mesias con mi cara".

Siempre fui el primero, fui el primero en ir a votar, fui el primero en salir a la calle a festejar, fui el primero en ser despedido cuando empezó el ajuste...

Y ahora soy el primero en venir a esta iterra de promisión.

Y ahora soy el primero en ir a esta in es esté listo, acá estoy yo, como pionero para ir preparando el terreno.

Apenas me enteré de la propuesta argentina viajé
adonde se encontraban el Presidente y su séquito. Logré meztoy yos en ellos vistiendo un equipo de tenis, ya que ése era
donde se encontraban el Presidente y su sequito. Cara de se encontraban el moneuri an a los agasajos y coe freneclarme con el que concurrian a los agasajos y coe el atuendo con el que concurrian a los agasajos y cara el cento
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y cara el cento
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y cara el cento
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el que concurrian a los agasajos y como
el atuendo con el primero en este lecro el concurrian a los agasajos y como
el atuendo c

un nasta que punto trascience to deportivo. Cuando el Fieria de la composición del composición de la composición del composición de la composición del composición del composición del composición del composición

dos a los amigos. Un abrazo.

Un abrazo.

Jan

PD: Aún no tengo trabajo, pero me quedan algunos ahoros. Tuve la suerte de que el gordo B...(*) me recibiera de Waros. Tuve la suerte de imprimimos en el '87 con la cara de Waletes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de si fueletes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de waletes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos que imprimimos en el '87 con la cara de
letes aquellos en el '87 con la cara de '87 con la cara

lan.

• Aqui el autor de la carta incluye un vocablo insultante en nolaco del cual sólo nos atrevemos a transcribir la inicial. Aqui el autor de la carta incluye un vocablo insultante el polaco del cual sólo nos atrevemos a transcribir la inicial.

> Conrado Geiger anuncia el lanzamiento de la emporada '92 de su Taller de Humor. Se arreglan chistes, se reparan cuentos, se recauchutan rela-tos. Infórmese llamando al 773-2387, los lunes, miércoles y viernes de 17 a 20. Llámelo ahora, y salga con su chiste "como nuevo"

CHIVITO:

bién a las 21) puede ver usted "teatro como en el anfiteatro". O sea: el grupo de teatro Catalinas Sur presentará Venimos de muy lejos (creación colectiva que lleva ya más de un año en escena). Y lo hace en el An-fiteatro Las Malvinas (Pedro de Mendoza y Blanes, República de la Boca). Vaya a verlos, aunque viva usted muy lejos.

Guarnerio empezó de abajo, y sigue abajo, pero más. Al es-cenario en subsuelo de El Bulu-lú (Rivadavia 1350, sábados a las 23), le suma otro subsuelo: el bar de Liber/Arte (Corrientes al 1500, viernes 10 y 17 de abril, a las 23). En ambos casos, la entrada es igualmente libre: sólo cambia la puerta de entrada.



Se acaba o no se acaba, that is the question. Diez años han pasado des-de aquel 2 de abril hasta éste, también 2 de abril. El manto de neblina con visibilidad variable se transformó en tapado de visón de María Ju-lia. Reagan ahora es Bush, Haig es Todman, The Thatcher is in the classroom, Galtieri ya es añejo, y ha corrido mucho indulto bajo el puente. Tal vez de todo eso sólo quede una foto de Costa Méndez abrazado a

Nosotros nos vemos el próximo sábado, en el presente.

Rudy

GRANDEZA Y LA CHIQUEZA

POR REP

